



Angelisa Fiorini e Nunzia Lopoio

L'esposizione delle venti tele dell'artista di origini napoletane, iniziata lo scorso venerdì 17 luglio, proseguirà fino a fine mese Al Salotto Boffi arriva un po' di Napoli con le tele di Nunzia Lopoio

MORBEGNO (zfa) Venerdì 17 luglio al Salotto Boffi di piazza San Giovanni a Morbegno si è aperta la mostra di pittura di **Nunzia Lopoio** «I colori della natura». Esposte una ventina di opere dai colori vivaci, solari, caldi che parlano di Napoli, città di origine dell'artista: mare, fiori, paesaggi incandescenti danzano sulle pareti espositive e attirano volentieri l'attenzione dei visitatori.

Nunzia Lopoio nasce appunto a Napoli: la passione per la pittura la travolge fin dalla infanzia favorita anche dai luoghi e dalla bellezza paesaggistica che la circondano e che rimangono nel tempo l'essenza e i temi ricorrenti della sua bella espressione artistica. La coltiva frequentando la scuola di disegno, poi nel 1975 trasferitasi in Brianza, frequenta gli studi di pittori locali, come i maestri Gabrio

Casati e Nadia Rossati. Con loro approfondisce la tecnica a olio e ad acquerello. Partecipa a numerose mostre di pittura collettiva anche in Valtellina, e sul Lago di Como, come una speciale edizione nella Villa Camilla a Domaso.

Da molti anni fa parte del gruppo «Forme Luci Ombre» di Valtellina e segue in modo attivo tutte le manifestazioni promosse dal sodalizio mor-

begnese.

Le tele in mostra hanno come soggetto le marine azzurre del golfo di Napoli, il profilo lontano delle isole di Capri e di Ischia, ma anche fiori colorati, colline, alture, laghi, montagne. Non mancano le nature morte e gli animali domestici.

La mostra proseguirà fino al 31 luglio: da mercoledì a venerdì 15-18; sabato 10-12/15-18; domenica 10-12.