

A marzo un ricco calendario In un mix di mostra e poesie

Morbegno

È Valtellina propone gli appuntamenti tra il Salotto Boffi e il Sant'Antonio

Marzo accende Morbegno con un calendario fitto di appuntamenti firmati dai gruppi artistici di È Valtellina cultura e territorio. Un programma che si snoda tra il Salotto Boffi e gli spazi dell'ex convento di Sant'Antonio. «Vogliamo che ogni evento sia un'occasione di incontro reale tra artisti e pubblico - spiegano dall'associazione - non una semplice esposizione, ma un momento di scambio capace di lasciare tracce nel tempo». Si parte venerdì 6 marzo: alle 17, al Salotto Boffi, inaugurazione della mostra di **Martina Del'Oca** e **Clara Pagani**, visitabile fino al 15 marzo, un dialogo tra due percorsi espressivi che mettono al centro ricerca personale e relazione con lo spazio. Alle 18, nello stesso luogo, la presentazione di "Angeli del Creatore" di **Renzo Cappellari**, autore comasco originario di Piacenza d'Adige, poeta pluripremiato che ha recentemente ottenuto il primo premio al

Festival "La magia del Natale" di Matera 2025 con "Un bacio a Natale", tratta dalla raccolta "Io e Alda. I matti", ed è stato finalista con "L'ultimo dono" dalla silloge "Stavolta sono io".

«Crediamo nella forza della parola poetica come strumento di relazione - sottolinea la poetessa **Paola Mara De Maestri**, responsabile del Laboratorio poetico - e ogni anno cerchiamo formule nuove per coinvolgere la città, dalle scuole alle realtà musicali».

Sabato 7 e domenica 8 marzo il baricentro si sposta al Sant'Antonio, tra sala capitolare e chiostro nord, con "Ego sum Femina", esposizione collettiva che intreccia arti visive, musica, danza e pratiche olistiche in un percorso che riflette sul femminile come energia e identità.

Da mercoledì 18 a domenica 22 marzo si torna al Salotto Boffi con "Colori Sguardi Vibrazioni", mostra personale di **Roberta Minola**, una ricerca pittorica che lavora su cromie e tensioni emotive e invita il visitatore a un confronto diretto con materia e luce. Sabato 21 marzo, in occasione della Giornata mondiale della poesia istituita dall'Unesco nel 1999, il



Da sinistra Paola Mara De Maestri, Luca Villa, Emilio Rovedatti, Lorenzo Del Barba e Angelisa Fiorini

Laboratorio Poetico rilancia con una formula rinnovata: oltre alla festa al Salotto Boffi, aperta a tutti, è prevista una mostra a cielo aperto nei luoghi simbolo di Morbegno con i componimenti a tema libero dei soci; in collaborazione con il gruppo di pittori "Forme Luci Ombre", guidato da **Angelisa Fiorini**, la serata proporrà declamazioni in versi con intermezzi musicali.

Sabato 21 e domenica 22 marzo, nel chiostro sud di Sant'Antonio, spazio a un capitolo insolito con "Boccaccio e i film decamerotici nelle fotobuste

dei film", mostra collezionistica curata da **Luca Villa**: in esposizione 36 fotobuste originali legate al filone cinematografico ispirato al Decameron di Giovanni Boccaccio.

A chiudere il mese, da giovedì 26 marzo a domenica 12 aprile, ancora il Salotto Boffi ospiterà la mostra di **Milena Barlascini**. «Il nostro impegno - conclude De Maestri - è costruire una rete culturale stabile, capace di coinvolgere artisti e cittadini, perché la vitalità di un territorio si misura anche dalla qualità delle sue proposte». **S. Ghe.**