

MORBEGNO (dns) Un pomeriggio denso di appuntamenti all'insegna della cultura quello di sabato scorso 30 maggio a Morbegno, curato dal «Laboratorio Poetico e Scrittura Creativa» e «Forme Luci Ombre», gruppi artistici di «Valtellina Cultura e Territorio».

Alle 17, al convento di Sant'Antonio, lo scrittore comasco **Renzo Cappellari** ha presentato i libri «Stavolta sono io» e «Di voce viva ancora, poesie ispirate ad Alda Merini». In particolare l'autore si è soffermato nel suo intervento sulla figura di Alda Merini e sull'influenza che la scoperta di questa poetessa ha avuto sul suo modo di scrivere, tanto da ispirargli una raccolta poetica.

Mentre al Salotto Boffi alle 18 si è svolta l'inaugurazione di «Una valigia per ognuno», mostra che sarà aperta fino al 14 giugno (da mercoledì a venerdì: 15-18 e domenica 10-12) ingresso libero.

«Come è Valtellina Cultura e Territorio siamo sempre lieti di ospitare eventi che implicano la collaborazione tra le

è Valtellina Cultura e Territorio propone le opere di Arturo Corradini e i componimenti di Teresa Cattaneo

Scultura e poesia, appuntamenti con l'arte



Angelisa Fiorini, Teresa Cattaneo, Paola Mara De Maestri e Arturo Corradini

arti - dichiara la poetessa responsabile degli scrittori **Paola Mara De Maestri** - che ha introdotto i poeti di entrambi gli eventi. È il caso di questa

mostra che vede protagonisti la scultura e la poesia. In esposizione e anche raccolto in una pubblicazione che dà il titolo alla mostra, un percorso emo-

zionale di sculture in legno realizzate da **Arturo Corradini** e di poesie composte da **Teresa Cattaneo**, che con la loro arte hanno interpretato con originalità e condivisione le varie tematiche in una sorta di viaggio: la creazione, il turbamento, lo stupore, la tenerezza, la gioia, la seduzione, il dolore, la consapevolezza, la disperazione, la pace, l'avidità, la rabbia, la soddisfazione, l'inettitudine, le paure, la solitudine, le aspirazioni, il viaggio, gli autori del mondo?».

La scelta della «valigia» è vista come contenitore degli effetti personali più intimi, bagaglio di esperienze vissute che ognuno porta inevitabilmente con sé.

«Arturo Corradini è nato a Piaveda e dopo una vita passata nel campo della perfo-

razione per la ricerca di idrocarburi, al momento della pensione ha intrapreso la carriera artistica, da autodidatta, ricevendo nel corso degli anni importanti riconoscimenti tra cui l'Ambrogino d'argento nel 2008 e nel 2024 una menzione di merito alla Biennale di Sondrio - commenta la responsabile Angelisa Fiorini, presentando lo scultore -. Da molti anni è iscritto al gruppo «Forme Luci Ombre» e impreziosisce le nostre mostre con le sue opere».

Teresa Cattaneo ha iniziato a scrivere fin dall'adolescenza, è inserita in parecchie antologie collettive, ha pubblicato un suo libro personale, ha ottenuto riconoscimenti e premi letterari, tra cui primo e terzo posto al concorso Bertacchi di Sondrio nel 2015 e nel 2022.