Esordio all'auditorium per il Coro cittadino Successo di pubblico

L'esibizione. Nato da meno di un anno da una fusione fa parte di ÈValtellina e non si era ancora esibito in casa «È stata una serata magnifica, la platea si è divertita»

SIMONE BELLETTI

Ha fatto il suo esordio in casa il Coro "Città di Morbegno", costituitosi da poco meno di un anno dalla fusione del Coro Alpi Retiche di Civo e dal Coro Alpino di Berbenno.

Trenta componenti

Il gruppo di cantori, una trentina in totale, diretto dal maestro Gioele Peruzzi și è esibito sabato sera davanti a un auditorium Sant'Antonio di Morbegno esaurito. Oltre al nuovo coro morbegnese il palco ha ospitato il Coro Nivalis di Chiavenna e il Coro "La Rocca" di Appiano Gentile (Como). L'evento è stato sostenuto dall'associazione ÈValtellina, amministrazione comunale, Gruppo alpini di Morbegno, Usci.

Al termine del concerto c'è stato spazio anche per un momento conviviale con la cena al Circolo Acli di Morbegno a

base di salsiccia e polenta taragna. Al pomeriggio sono state organizzate inoltre delle visite guidate a Palazzo Malacrida e alla chiesa parrocchiale di San Giovanni. A condurle Renzo Fallati e Luca Villa.

Il Coro "Città di Morbegno", nato a settembre, aveva fatto il suo debutto ufficiale l'11 dicembre scorso con la manifestazione "Leggere le montagne".

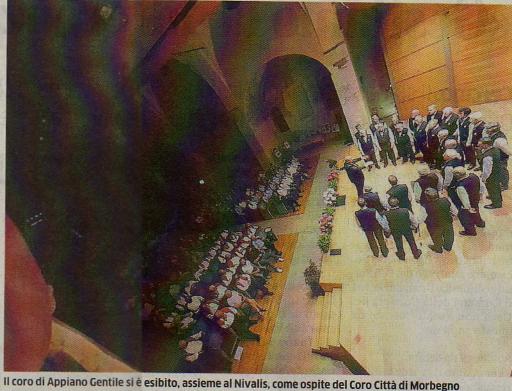
Nel corso della serata organizzata dalla corale morbegnese, sono intervenuti il presidente dell'Usci Sondrio (Unione Società Corali Italiane delegazione di Sondrio), Mauro Mirandola, e il presidente di EValtellina, Lorenzo Del Barba. Le canzoni prodotte dal Coro "Città di Morbegno" sono state presentate dal segretario di EValtellina, Paolo Pedrazzi. L'ultimo brano della serata, "Signore delle cime", è stato interpretato assieme dalle tre corali presenti.

in memoria di un corista del coro di Morbegno da poco scomparso.

Mancano coristi giovani

«Serata magnifica, il pubblico si è divertito parecchio. La musica corale è un patrimonio da salvaguardare, la nostra scelta di fondere in un unico coro i due esistenti è proprio per mantenere viva questa tradizione - commenta il maestro Gioele Peruzzi -. Manca però il ricambio generazionale». Il Coro "Città di Morbegno" da subito è entrato a far parte dell'associazione culturale EValtellina di Morbegno. Il presidente Del Barba ha sposato immediatamente l'idea: «Questa fusione dei due cori con la sede a Morbegno ha come intento quello di coinvolgere quella fascia di persone, a cui piace cantare, a entrare nel nuovo coro. Un obiettivoè inserire qualche giovane».

ORIPRODUZIONE RISERVATA





cara crea di Mondegno di ante la propria esibizione all'auditorium