

Sede: P.za S. Antonio – 23017 Morbegno (So)  
tel. 0342/612715 – fax 0342/611633 - email: info@circolomorbegnese.it – www.circolomorbegnese.it

## GIORNATE FAI A MORBEGNO

Giovedì 10 è stato presentato, con una conferenza stampa in sala consiliare, l'evento FAI di Primavera a Morbegno nei giorni Sabato 19 e domenica 20 marzo.

Il Circolo partecipa a questo evento con diverse attività, di seguito le elenchiamo una per una.

Presso il Chiostro di S. Antonio (lato nord) Sabato 19 e Domenica 20 marzo, orario 10-12.30 e 14-17, esporremo "Un racconto di 100 anni fa", mostra collezionistica sulla Grande Guerra. Dopo essere stata esposta lo scorso anno a Calolziocorte e a gennaio a Piantedo ora viene messa in visione a Morbegno, nel luogo dove proprio cento anni fa si trovava il magazzino del 5. Reggimento Alpini.

Stesse date e stessi orari, in sala Boffi (quindi sempre chiostro di S. Antonio) organizziamo una mostra "creativa" di poesie. Sulle strutture espositive saranno in mostra i fogli con alcune delle opere poetiche dei nostri autori locali e dei soci del Laboratorio Poetico. Una struttura espositiva sarà vuota. Vicino un tavolo con alcuni fogli e una penna. Chiunque potrà quindi realizzare la propria poesia e collocarla vicino alle altre.

Passiamo al Chiostro di S. Antonio sud (il quale per i lavori in corso sarà aperto solo su un lato) dove saranno presenti due strutture espositive. I temi di questa ridotta esposizione saranno "Il convento nel XX secolo" e "Piazza Vittorio Emanuele II". Cartoline, foto e documenti con una breve descrizione comporranno la mostra. Questa parte si collega anche all'evento di quest'anno, i cinquant'anni di Città Morbegno.

Ritorniamo in sala Boffi. Domenica 20 Marzo alle ore 17 vi sarà un momento poetico musicale con la lettura di poesie di autori locali morbegnesi passati e di poeti contemporanei del Laboratorio Poetico. Tra una serie di poesie e l'altra ecco le musiche di Giulia Barbera e Pietro Ciapponi.

E' fuori da Morbegno, ma non meno importante, il Torchio di Cerido. Sabato 19 e domenica 20 mattina (10-12.30) si potrà visitare il Torchio di Cerido e grazie alla disponibilità di alcuni soci del Circolo avere informazioni storiche e sociali.

Sicuramente l'evento organizzato dal FAI richiamerà a Morbegno numerosi visitatori, il Circolo darà il suo piccolo contributo.



Questo il programma del momento poetico musicale che si terrà domenica 20 marzo in sala Boffi a partire dalle ore 17.

Presenta: Lorenzo Del Barba (presidente E'Valtellina)

Brano (1): Stravinskij, da Suite italiana, "Introduzione"

- 1) **Primavera** di Anna Barolo
- 2) **Sarà primavera** di Giusy Gosparini
- 3) **Lento divenire** di Mariangela Cucchi (lettura di Gina Grechi)
- 4) **Sant'Antonio** di Guglielmo Felice Damiani (lettura di Massimo Malgesini)

Brano (2): Stravinskij, da Suite italiana, "Serenata"

- 5) **Un nocce fa primavera** di Paola Mara De Maestri
- 6) **Poesia** di Giovanni De Simone (lettura di Massimo Malgesini)
- 7) **Ma questo vuoto...** di Gisella Passarelli (lettura di Gina Grechi)

Brano (3): Schubert, da Sonata Grand Duo, "Scherzo"

- 8) **Lo scoiattolo** di Mariella Mattei
- 9) **Vento di primavera** di Giorgio Gianoncelli (lettura di Massimo Malgesini)
- 10) **Il lavoro della terra** di Giuseppina Barolo (lettura di Gina Grechi)
- 11) **Perché il sonetto?** di Ezio Vedovelli (lettura di Massimo Malgesini)

Brano (4): Schubert, da Sonata Grand Duo, "Andantino"

- 12) **Poesia** di Marino Spini
- 13) **IRIS** di Leonardo Manetti (lettura di Massimo Malgesini)
- 14) **Primavera** in Val Gerola di Renzo Passerini (lettura di Gina Grechi)

Brano (5): Stravinskij, da Suite italiana, "Gavotta"

Le letture di alcune poesie sono affidate a Gina Grechi e Massimo Malgesini. I brani musicali sono realizzati da Giulia Barbera e Pietro Ciapponi.



Nel convento di Sant'Antonio abbiamo la sede. Anche noi facciamo parte di tutta quella gente che nei diversi secoli dalla realizzazione dell'edificio, hanno passato qualche momento della loro vita qui. Frati, soldati, alpini, scolari, orfanelle, scout, semplici commensali della mensa, si son mossi in quei locali, hanno camminato per i corridoi.

La chiesa sconsecrata e caduta in disuso è stata riportata a vita con la realizzazione dell'Auditorium. Prima un chiostro, prossimamente l'altro, torneranno quasi come quelli di una volta (quasi, nel tempo diversi affreschi sono andati perduti).

Sant'Antonio è sempre presente nel cuore dei morbegnesi.

Lo dimostrano due poesie, distanti tra loro diversi anni, ma legate da questo luogo. Damiani ricorda il campanile privato delle campane, Vedovelli scrive in dialetto del convento abbandonato.



## SANT'ANTONIO di Guglielmo Felice Damiani

Oltre il muro, sopra un tempio profanato  
spoglio s'erge e taciturno un campanile  
come un bel voto mancato.

Da bambino ignaro e buono io lo guardavo  
pieno d'ansia e nel solingo ozio infantile  
le campane sospiravo;

molti autunni son trascorsi e le campane  
mai non vennero; la torre ignuda balza  
tra due nuvole lontane.

Oh! Le squille or più non cerco; ma smarrito  
penso all'ora che instancabile m'incalza  
e ad un mio sogno svanito.

## EL SANT'ANTONI DE MURBEGN di Ezio Vedovelli

O pora gèsa, lé desmentegada!  
cun el to nom a la piazza del mercaa  
piena de machin in qui ur d'entrada,  
de töét quèla gent che va a truvà i malaa!

Per el Signur te sèret destinada  
quand che chi a Murbegn gh'èra 'l convent di fraa!  
Ma pöe cu'l temp, i gh'à faa dent bügada:  
perfina quai ann, caserma d'i suldaa!

E pensà, che sott la molta di to mür,  
chi sa che tesor i resta lé scundüu:  
roba da valor: decuraziun, pitür...

Forsi Sant'Antoni, el vüterà anca lü  
a salvà sta bèla gesa e tignì dür,  
che stu patrimoni el vaghi mai perdüu!



E' ora di iniziare a parlare di mostra Provinciale del Collezionismo.

Da venerdì 13 a domenica 15 maggio presso il Polo Fieristico di Morbegno si svolgerà la terza edizione dell'evento.

Ricordo a tutti coloro che fossero interessati a partecipare con una propria collezione di comunicarcelo.

Il programma dovrebbe ricalcare le scorse edizioni. Il venerdì mattina e il sabato mattina sarà dedicato alle scuole. Quattro le esposizioni collegate a vari progetti e concorsi scolastici:

- Teaching in the river – Istituti Comprensivi di Traona e Ardenno – esposizione dei disegni delle classi partecipanti alla realizzazione della cartolina commemorativa;

- Teaching in the river – Istituti Comprensivi di Traona e Ardenno – esposizione dei disegni del Liceo Artistico, i quali hanno realizzato l'immagine del personaggio, logo del progetto;

- I luoghi della poesia – Istituto Comprensivo di Cosio Valtellino – esposizione dei disegni partecipanti al progetto legato alla poesia e all'attività del Laboratorio Poetico.

- Donare il più bel gesto d'amore – Istituti scuole superiori partecipanti – esposizione del materiale artistico partecipante al concorso organizzato dal Circolo in collaborazione con AIDO.



Avremo il timbro postale commemorativo, il tema dovrebbe essere l'inaugurazione dell'Isola della Valletta, scuola all'aperto, sul percorso del Sentiero Valtellina.

Inaugurazione che si svolgerà venerdì, legata alla Mostra del Collezionismo nel progetto scolastico Teaching in the River.

Temi collezionistici della Mostra che non potranno mancare saranno la Grande Guerra e i 50 anni di Città Morbegno.

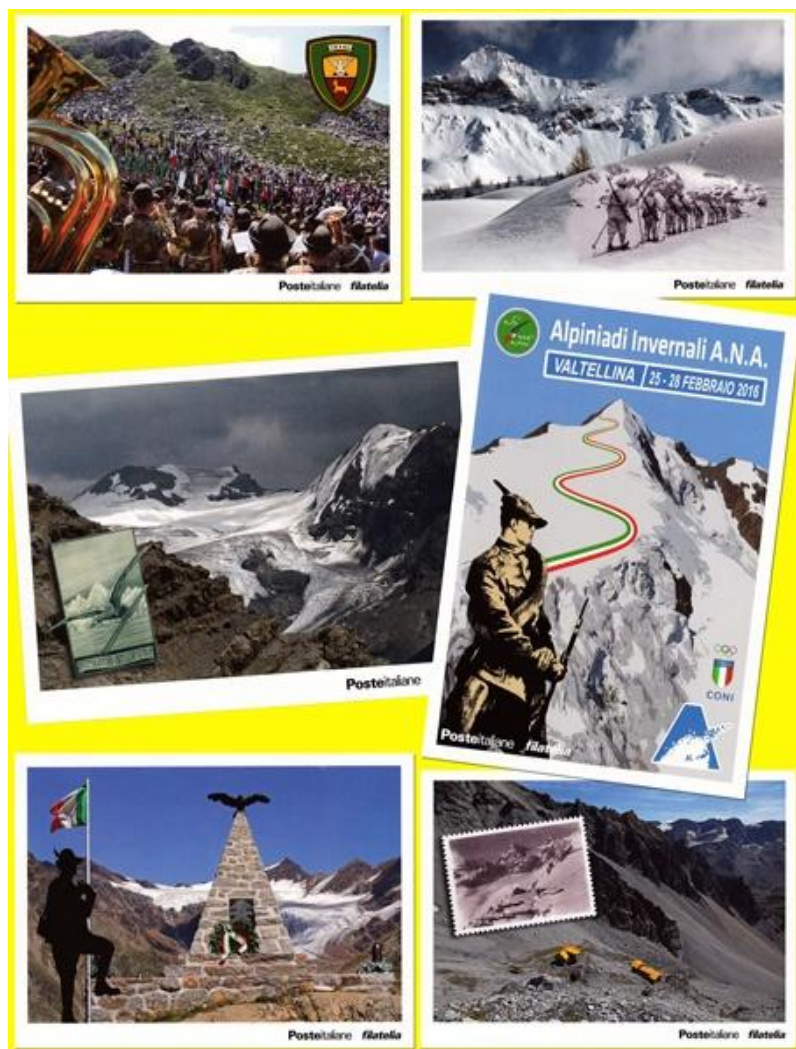


## MOSTRA DEL C4 A CHIAVENNA

Domenica 13 marzo, presso l'area di Pratogiano in Chiavenna, presentazione del disciplinare di produzione del violino di capra a cura del vice presidente di Slowfood. Mostre di ovi-caprini dell'associazione "Apoc" con esposizione di campanacci e mostre di cartoline d'epoca di ovi-caprini di Mario Pighetti a cura del C4.

## ALPINIADI A BORMIO

Nei giorni 25 e 27 febbraio, in occasione delle Alpinadi a Bormio, organizzate dal gruppo A.N.A. Valtellina, sono stati utilizzati due timbri postali commemorativi. Sono state inoltre realizzate per l'occasione numero 6 cartoline.



## TESSERAMENTO 2016

Per rinnovi o nuovi tesseramenti 2016 sono disponibili, durante le riunioni, i sigg. Del Barba Lorenzo e Rovedatti Emilio. Costo tessera: **Ragazzi con meno di 15 anni gratuita - Ragazzi dai 15 ai 18 anni 2,50 € - Adulti oltre i 18 anni 10,00 €**. Ricordiamo che per poter usufruire del servizio novità, della disponibilità gratuita all'utilizzo delle strutture e del materiale espositivo in generale, ecc., bisogna aver effettuato obbligatoriamente il tesseramento.