

ASSEMBLEA, ELEZIONI E PRANZO SOCIALE

DOMENICA 25 GENNAIO 2015 alle ore **10.30** si terrà presso il Ristorante La Ruota, in via Stelvio 180 a Morbegno, l'annuale **Assemblea Sociale** del Circolo. Durante l'assemblea il presidente Lorenzo Del Barba relazionerà le tante e varie attività svolte nel 2014 e darà resoconto del bilancio finanziario.

Si terranno quindi le elezioni per il nuovo direttivo che gestirà l'associazione per i prossimi 4 anni. Chiunque fosse interessato ad entrare nel nuovo direttivo comunichi la propria candidatura entro il giorno **GIOVEDÌ' 22 GENNAIO** all'e-mail info@circolomorbegno.it o via fax allo 0342/611633.

Ricordiamo che i componenti del direttivo da eleggere, come da statuto sociale, sono nove.

Il nuovo direttivo andrà poi, nella prima riunione, ad eleggere al proprio interno presidente, vicepresidente e segretario, nonché eventuali cariche per determinate attività all'interno dell'associazione.

Si andrà quindi a parlare del programma 2015, organizzativo e finanziario.

Ricordiamo a tutti i soci del Circolo di partecipare all'assemblea e alle votazioni in quanto momenti importanti dell'attività dell'associazione.

Terminata l'assemblea tutti a ritrovarci al **Pranzo Sociale**.

Tra una portata e l'altra vi sarà un intermezzo con la premiazione di soci e non, che hanno partecipato all'organizzazione dell'attività 2014.

Ricordiamo che le prenotazioni al pranzo dovranno essere fatte ai segretari del Circolo entro il giorno **GIOVEDÌ' 22 GENNAIO**.

Costo del pranzo è di **28,00** euro.

Vi aspettiamo numerosi!!

MENU

ANTIPASTI:

*SCIATT ALLA VALTELLINESE SU UN LETTO DI CICORIA TAGLIATA JULIEN;
TAGLIERE DI SALAME NOSTRANO, BRESAOLA E PROSCIUTTO S.DANIELE;*

PRIMI PIATTI:

*PIATTO BIS (LASAGNE ALLA BOLOGNESE – RAVIOLI DI GRANO SARACENO AI FUNGHI
PORCINI E LATTERIA GIOVANE, PROFUMATI ALLA SALVIA);*

SECONDI PIATTI:

*PIATTO BIS (BRASATO O STRACOTTO LARDELLATO AL BAROLO E PROFUMO DI
GINEPRO, CON POLENTA GIALLA VALTELLINESE – BRACIOLINE D'AGNELLO A
SCOTTADITO)*

TRIS DI DESSERT

ACQUA MINERALE - VINO - CAFFE'

SERATA DI CANTI E POESIE A TALAMONA

Il **Coro Valtellina**, che quest'anno festeggia i suoi quarant'anni di attività, presenterà nel mese di dicembre a Talamona il "Concerto di Natale" in alcune serate. Il **23 dicembre** alle ore 21,00 è prevista l'esibizione al presepe di via Mazzoni. Quest'anno la novità è rappresentata dal recente sodalizio con il **Laboratorio Poetico**, che avrà il suo esordio proprio nell'ambito di questa manifestazione. Il coro composto da 23 elementi, diretto dal direttore maestro **Mariarosa Rizzi**, eseguirà il suo repertorio natalizio alternandosi con gli interventi delle poetesse **Paola Mara De Maestri, Veronica Maione, Patrizia Migliorini** e **Mariella Mattei**, che declameranno i loro componimenti a tema. Questo tipo di esperienza, canti e poesie, è da noi del Laboratorio Poetico già stata sperimentata con successo in diverse occasioni in collaborazione con il Coro Alpino di Berbenno, - dichiara De Maestri - responsabile della sezione poetica del Circolo Culturale F/N Morbegnese. Partecipando a questi eventi anche in qualità di appassionati del canto ci si può avvicinare alla poesia e viceversa, ampliando l'orizzonte dei propri interessi. La serata si svolgerà in modo fluido, in quanto ad ogni canto seguirà la recita di un componimento. Con il presidente del coro **Fulvio Livio** ci siamo subito intesi e quindi pensiamo di continuare questa collaborazione anche per altre iniziative che stiamo già calendarizzando. Riuscire a coniugare queste due importanti espressioni dell'arte, nel reciproco rispetto e valorizzazione, è un obiettivo che ci accomuna e che sicuramente può dare i suoi frutti, nell'ottica di una sempre maggiore sensibilizzazione e promozione della cultura locale anche presso le nuove generazioni.



TESSERAMENTO 2015

Dalla prima riunione di gennaio è aperto il tesseramento al Circolo per l'anno 2015. Anche quest'anno il costo della tessera rimane invariato.

Per rinnovi o nuovi tesseramenti sono disponibili, durante le riunioni, i sigg. Del Barba Lorenzo e Rovedatti Emilio.

Costo tessera:

Ragazzi con meno di 15 anni – gratuita

Ragazzi dai 15 ai 18 anni – 2,50 €

Adulti oltre i 18 anni – 10,00 €

Ricordiamo che per poter usufruire della disponibilità gratuita all'utilizzo delle strutture e del materiale espositivo in generale, ecc., bisogna aver effettuato obbligatoriamente il tesseramento.

Per una riduzione dei costi e un miglioramento del servizio sarà richiesto un indirizzo e-mail e, a chi è interessato, sarà inviato il bollettino online.

IL CIRCOLO A CHRISTMAS ART

Il Circolo è stato presente lunedì 8 dicembre al Polo Fieristico di Morbegno all'interno dell'evento Christmas Art, con una mostra di cartoline legate al tema natalizio, un'esposizione di francobolli sul Natale e una piccola raccolta di fumetti e giornali (pubblicati tra gli anni '30 e '60) usciti nella settimana natalizia.

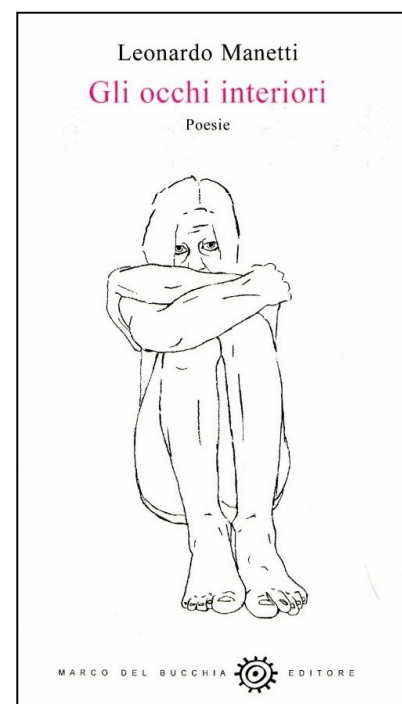


GLI OCCHI INTERIORI DI LEONARDO MANETTI

Dopo sChianti, libro di poesia pubblicato nel 2013, Leonardo pubblica questa nuova raccolta di poesie dal titolo "GLI OCCHI INTERIORI" con la casa editrice Marco del Bucchia di Massarosa (LU). Poesie sulle inquietudini, gli affetti, l'amore, il sociale, e per concludere una riflessione interessante sulla poesia di oggi. La prefazione è a cura della poetessa e giornalista freelance Dulcinea Annamaria Pecoraro e il disegno di copertina della pittrice Tatjana Goex.

Memore di "lezioni scritte devastate, regole trascritte divise, voci vergognose risentite", il poeta ricorda che la chiave di volta è nelle nostre mani: il discernimento divenga la bussola delle nostre azioni e ognuno di noi segua la propria natura, diventando portatore sano e libero di follia e di desiderio. Espressione autentica in un mondo che ha dimenticato quanto ricchi si possa essere ascoltando e guardandoci intorno e dentro con nuovi occhi. Poesia fresca, schietta e originale quella di Leonardo Manetti che - come una freccia - penetra all'interno dei valori più profondi, producendo riflessioni e strumenti per vivere decisamente meglio (dalla prefazione di Dulcinea Annamaria Pecoraro).

In quasi tutte le poesie di Leonardo ci sono riferimenti agli occhi e allo sguardo, il quale diventa un portale fra anima e realtà, fra mondo interiore e mondo esterno. Gli occhi diventano una costante e si ha la sensazione di essere spiati e spiare: emozioni passate e presenti, ricordi di adolescenza, esperienze dell'età adulta. (Tatjana Goex)



<http://www.delbucchia.it/libro.php?c=546>

SONETTO DI NATALE

Tra le stelle del firmamento
Splende quella più alta e più bella
Che guida alla tiepida stalla
I fedeli dal desertico vento

Nell'arido pascolo la pecorella
Bela serena al pastore contento
Con l'artigiano preciso e attento
Seguono assieme la vivida stella

Dall'Eufrate arriva e traballa
Sull'onda la barca senza spavento
Bianco di barba e amore che brilla

Babbo Natale gioioso e portento
Con mirabili doni che stilla
Ai bambini per l'amorevole evento

Giorgio Gianoncelli

RICORDO IL NATALE

Salgono dal profondo fresche istantanee
di un Natale d'altre lune.

Parlano di un abete sceso dal bosco
sulla slitta di un papà;
di un presepe che sa di muschio
grattato ai muri della montagna;
di una bimba in preghiera sui banchi
della novena.

Ritorna quel dolce adagio
- sospeso tra volo e un naufragio-
ancora d'amore
che scorre tra i fili del cuore
non importa quanto vento
rimbalza sulle pareti del tempo.
Ed io raminga
- sul sentiero di mezzo inverno -
il pensier mio infrango
nel rosso fiamma
di un Natale bambino.

Paola Mara De Maestri

DESIDERIO DI NATALE

Desidero che da scuri sentieri
ed impervi cammini
una luce mi guidi
dove bambini di tutti i colori
possano vivere insieme felici
con i loro costumi
si prendano per mano
per cantare nenie dolcissime
allontanare suoni di odio
per vivere giorni sereni
senza distinzioni
liberi e colmi d'amore
per un futuro migliore.

Antonietta Volonté

PICCOLO LORIS NEL MISERO MONDO

Sento una voce argentina
uscire dal lucido volto
di un vispo bambino
con sguardo profondo
slinguare al misero mondo.
Vestito di bianco e azzurro
I nazionali colori d'atleta
sorridente con denti di latte
all'orco vigliacco
nell'ombra nascosto
di un mondo perduto
distratto dall'apparenza esteriore
che ancora non sa tutelare
i gioielli di nostro Signore.
Piccolo Andrea Loris
chiama a raccolta tutti i bimbi Lassù
e coi dentini di latte
sorridet
slinguate
sbeffate
questo mondo crudele
sempre pervaso di nero.

Giorgio Gianoncelli

**AUGURI DI BUON NATALE
E FELICE ANNO NUOVO!!**

Il momento più difficile nel creare questo articolo è stato trovarne il titolo. Avevo già in mente cosa scrivere, ma dare un senso a tutto quello che quest'anno (scolastico) andremo a realizzare in due parole, proprio non ce la facevo.

Già, ma dai primi contatti di quest'anno con le scuole come siamo arrivati ad ora?

All'inizio dell'attività l'unico progetto certo era quello di C@cci@ al Tesoro con gli istituti di Traona e Ardenno. Certo? Non proprio, eravamo rimasti con scarse idee di cosa saremmo andati a fare, era stata realizzata a giugno una presentazione di poche slide da mostrare alle insegnanti e anche il sito internet che gestiamo iniziava ad avere la polvere sull'ultima data di aggiornamento. Inoltre era mancato l'incontro di fine anno scolastico con istituti ed enti.

Passate le vacanze a settembre la scuola riparte.

Prendiamo i primi contatti con la scuola Spini di Morbegno alla quale proponiamo un'attività legata alle cartoline di Morbegno. Grazie a un'insegnante il progetto viene portato nelle due classi 4[^] della scuola primaria. All'inizio di questo mese la stessa presentazione viene mostrata ai ragazzi delle tre classi di 4[^] primaria della scuola Damiani.

Partecipiamo a un incontro scolastico (solo scuole secondarie) a Traona per il progetto legato quest'anno al tema "la natura ci nutre". Nel frattempo ho preparato una presentazione da portare nelle scuole. Non ho ancora ben capito ora chi ha visto la prima presentazione o l'altra, ma infine abbiamo due classi dell'istituto Comprensivo di Traona in cui dovremo fare attività e 6 in quello di Ardenno. Manca l'istituto di Cosio Valtellino. Quest'anno nel progetto C@cci@ al Tesoro entra anche l'istituto comprensivo di Cosio Valtellino. Noi lo sappiamo a settembre, anche se però per motivi vari i primi contatti con le referenti d'istituto li abbiamo questo mese e quindi anche la presentazione del nostro progetto. Concludendo faremo la stessa attività di Traona e Ardenno anche in due classi secondarie di Regoledo.

Durante l'incontro di Traona (l'unico, quello citato sopra) abbiamo contatti con una professoressa che con la propria classe aveva partecipato al nostro progetto dello scorso anno di C@cci@ al Tesoro. Ci propone un'attività legata alla Seconda Guerra Mondiale. Devo essere onesto il programma di cui parla mi piace tantissimo perché non è la solita storia, nomi e date, è il contatto dei testimoni e degli oggetti che hanno vissuto quel periodo con i ragazzi, "incontro con la storia" come lo ha chiamato la professoressa. Il Circolo parteciperà con una presentazione legata alla storia postale e ai fumetti quale veicolo di propaganda (3 classi della terza secondaria) quindi verrà realizzata presso l'istituto una mostra collezionistica, la quale sarà visitata da tutti i ragazzi delle secondarie. E' stato inoltre proposto, e ha accettato molto volentieri, al sig. Giovanni Stefanoni Cuomo, del Circolo Italiano Filatelia e Resistenza, di intervenire un giorno presso l'istituto a parlare di liberazione e storia postale.

Ecco che settimana scorsa, dopo alcuni scambi via email, riusciamo a trovarci con una professoressa delle secondarie di Morbegno, anche lei interessata a un'attività legata alla Seconda Guerra Mondiale. Dopo aver visionato le presentazioni e aver fatto alcune proposte, andremo a gennaio nelle tre classi della terza secondaria a parlare di Prima Guerra Mondiale (francobolli e monete), quindi ad aprile torneremo trattando la Seconda Guerra Mondiale con francobolli e fumetti.

Io non ho perso il conto delle classi, mi sono fatto una piccola tabella, anche perché sorgeva il problema di incastrare le date e le ore di ogni intervento. Alla fine non c'è stato assolutamente caos, senza spostamenti particolari tutto è combaciato. In un breve riepilogo sono 21 le classi con cui faremo attività, 28 saranno gli interventi a scuola dell'associazione, 55 le ore di attività che saranno svolte in classe, circa 100 quelle totali comprese della preparazione delle presentazioni e il materiale da dare ai ragazzi.

(prosegue)

Le scuole per questa attività non pagheranno nulla e i soci (due) che svolgeranno questa attività lo faranno in modo totalmente gratuito.

Mi viene da sorridere perché due settimane fa ho partecipato a un convegno fiscale. Tra le varie questioni segnalate si parlava dell'attività associativa la quale deve sempre essere rivolta verso il socio. In effetti il soggetto associativo di cui si parlava era sportivo, ma fiscalmente rispetto al culturale cambiava poco.

Ecco quindi che noi andiamo a svolgere un'attività verso dei ragazzi (450 sono quelli che passeremo nelle varie classi, 650 quelli che saranno interessati dalle attività) non tesserati nel Circolo.

Lascieremo loro del materiale (cartoline, francobolli e monete, nonché un piccolo libretto di presentazione dell'attività) che sarà totalmente a carico del Circolo.

Li porteremo o arriveranno alla Mostra Provinciale del Collezionismo a maggio, alcuni di loro saranno anche premiati e faremo delle cartoline con il loro materiale realizzato per l'occasione e che sarà esposto.

E' vero che non saranno tesserati, spero magari qualcuno si appassioni tanto a qualche collezione proposta e lo diventi, ma non è questo il motivo principale che ci porta nelle scuole.

E' mostrare loro l'importanza degli oggetti in un contesto storico culturale, è raccontare la storia in modo diverso, è dare vita al passato del nostro territorio cercando di mantenere memoria di quanto si è perso nello sviluppo dei nostri paesi.

Ecco una frase pilastro - Lo scorrere del tempo: parlare del passato, ora, a ragazzi che saranno il futuro del nostro mondo.

Mettere in visione sulla LIM ai ragazzi la cartolina della fiera del bestiame in piazza S. Antonio a Morbegno, quando tutti ora la vedono piena di automobili, ha il suo impatto perché la piazza esiste tuttora e i ragazzi la conoscono. Ma se avremmo domandato ai ragazzi come pensavano la piazza cento anni prima, quanti l'avrebbero vista in quel modo?

Far vedere l'immagine della copertina del primo numero di Capitan America, mentre sferra un pugno a Hitler, spiegare loro che non è nato al cinema in 3D, ma bensì nel 1941 per propagandare una guerra.

Diversificare le cifre, Capitan America porta dietro sé non solo i milioni di dollari di incasso del film, ma i milioni di morti in guerra.

La cartolina, spedita dall'Italia verso la Russia e ritornata al mittente perché non arrivata al fronte, avrà forse il bello e raro francobollo, ma porta un nome probabilmente di un soldato morto e la disperazione reale di una famiglia di quel periodo.

Questo è quello che un oggetto, un pezzo da collezione, deve materialmente lasciare. Sensazioni.

Deve far immagine il muggire e l'odore che tutti quegli animali facevano, il caos di muoversi a slalom tra gli animali per arrivare dall'altra parte della piazza.

Deve far sentire il freddo, di chi, a piedi e mezzo congelato, cercava di scappare dall'inverno e dai soldati russi, malvestito e senza più forze. Dentro sé i tragici pensieri di non sapere se avrebbe più rivisto qualcuno dei suoi.

A gennaio si riparte. Ci aspetta l'assemblea, le elezioni, il pranzo sociale, la Mostra del Collezionismo, ecc.

Ma devo essere onesto in questo momento io aspetto le scuole. Spero che grazie alle presentazioni e alle parole di Lorenzo lasceremo qualcosa ai ragazzi. Sicuramente a me tutto questo sta regalando un'esperienza positiva, non solo per la novità, ma perché da un senso alla mia idea di attività rivolta verso gli altri. Meglio se giovani. Anche se non sono tesserati.

Luca Villa