



Cappelletta del Primulè verso il restauro

Legata affettivamente al territorio di Roncaglia, **Patrizia Rovedatti** e la sua famiglia si sono rese promotrici dell'iniziativa *Ciò che è stato è parte di noi*, allo scopo di recuperare la cappelletta del Primulè o del Quadrivio, situata sul vecchio tracciato sterrato che da Roncaglia di Sotto porta a Civo centro e Serone. Uno dei tanti esempi disseminati nella costiera dei Cech di cappelle votive nate dalla fede degli antenati e che ora necessitano di interventi.

Nei mesi scorsi, i primi passi portati avanti da Patrizia che ha trovato sponda nell'architetto **Roberto Paruscio**,

nelle restauratrici **Paola Mondin** e **Letizia Greppi**, in **Bruno Re** e in **Giulia Barillaro**, che ha realizzato un video con fotografie e scorcì storici del paese. A loro si è unito l'architetto **Paolo Ravelli**, autore in passato di un consistente lavoro di catalogazione delle cappellette presenti nella costiera dei Cech. La raccolta di informazioni e di materiale storico - fotografico riguardante la cappelletta ha richiesto un grande impegno. Un accurato lavoro di ricerca ha stabilito che era stata voluta da Maria

Carpentieri, "Menengarda".

Per Patrizia e i suoi familiari è ancora più un onore riqualificare questo luogo perché legato agli affetti da parte dei nonni paterni Antonietta Mazza e Albino Rovedatti. A tal proposito, la famiglia ringrazia **Delfina Baretta**, il marito **Piero Bonolo** e altre persone del luogo che con i loro racconti hanno reso ancora più intenso il loro legame verso Roncaglia. Importante anche il coinvolgimento dell'Associazione culturale E'Valtellina di

Morbegno, che ha messo a disposizione un conto corrente per le donazioni. Oltre a queste, la partecipazione ad appositi bandi dovrebbe permettere di sostenere gli oneri necessari per il lavoro di restauro. Anche il Comune di Civo, per voce del commissario prefettizio **Rosa Massa**, ha espresso il gradimento per l'iniziativa.

La famiglia Rovedatti sta studiando altre iniziative per creare interesse attorno al progetto *Ciò che è stato è parte di noi*, per il quale la cappelletta del Primulè non vuole rimanere un episodio isolato. Ad agosto, l'intenzione è quella di allestire una mostra fotografica in collaborazione con E'Valtellina e la popolazione, con immagini di Roncaglia che partono dal primo dopoguerra fino a oggi. Nell'occasione verrà esposto un quadro opera di Roberto Bogianni raffigurante Agnese Bonolo negli anni '30, vestita con il costume tradizionale di Roncaglia e che in seguito sarà donato alla Rsa La Colonia. L'evento si svolgerà a Roncaglia di Sotto, a pochi passi dal luogo dove sorge la cappelletta del Primulè. L'Associazione Amici di Roncaglia, che si occupa da anni di manutenzione e pulizia di strade e sentieri, si è resa disponibile in occasione della mostra e durante i lavori di restauro per la pulizia dell'area circostante.

Per ulteriori informazioni su *Ciò che è stato è parte di noi* è possibile consultare il sito internet di E'Valtellina all'indirizzo www.evaltellina.com, in cui è contenuto il codice Iban per effettuare donazioni e leggere un approfondimento storico - artistico sulla cappelletta. A tal proposito, il 2 agosto avrebbe dovuto svolgersi a Poirà di Civo, nella chiesa Madonna della Neve, un concerto del cantautore Massimo Priviero per sostenere il progetto di restauro, rinviato a causa dell'emergenza sanitaria. Gli organizzatori ringraziano ugualmente per la disponibilità il parroco di Mello e Civo, **don Riccardo Vaninetti**, **don Nicholas Negrini** e **don Simone Piani** dell'Ufficio liturgico diocesano.

pagina a cura
di FABRIZIO ZECCA